

## UN APERCU DE NOS ACTIVITES 2009

Nous sommes fiers de constater que nos abonnés français et étrangers nous restent fidèles d'année en année et que certains pays se regroupent en délégation, tant leur nombre est important. Les personnes renonçant à continuer le chemin avec nous sont rares.

Il est vrai que nous n'hésitons pas à leur rendre visite aussi bien dans la capitale qu'en province ou à l'étranger.

En janvier, nous sommes allés rendre visite à notre actif ambassadeur espagnol Pilar SEGURA BADIA qui organisait avec son « GRUP ART I COLOR » une exposition fort sympathique à la Galerie ESART à Barcelone. Nous avons pu rencontrer une majorité d'abonnés F.M.C., ceux-ci enchantés de pouvoir mettre un visage sur nos noms. Lors de cette manifestation le galeriste Jordi JOVE a accepté avec beaucoup de gentillesse que nous remettions nos diplômes décernés lors de l'exposition de « GRUP ART I COLOR » à Paris chez l'un de ses confrères la Galerie THUILLIER.

Nous le remercions à nouveau pour sa délicate attention.

Ce voyage nous a permis de mieux connaître les œuvres des artistes espagnols entre autres : Jorge EGEA et Rosa FERRANDIZ qui n'ont pas hésité à ouvrir largement les portes de leur atelier.

Au mois de mars, FRANCE MONDE CULTURE a porté ses pas au Salon du Livre de la Porte de Versailles où Diva PAVESI – Sophie HASQUENOPH – Reynald SECHER présentaient leurs derniers ouvrages.

Pour valoriser nos diplômes, nous remettons avec parcimonie des récompenses. Ce 14 mars 2009, notre Président a présenté et remis un diplôme d'Honneur aux responsables du musée « La Mine Carreau Wendel » dans le cadre de la réunion annuelle de la S.E.N.I.S.

Lors de cette même réunion, notre Ambassadeur du Brésil, écrivain, journaliste Diva PAVESI et l'artiste peintre, également abonné F.M.C., Chantal LANVIN ont reçu, chacune, des mains du chancelier du Régiment Hohenzollern : Jean-Pierre PASCAL l'épinglette d'Or.

Les discours prononcés lors de ces remises de récompenses sont publiés dans leur intégralité et accompagné d'une ou deux photographies dans la revue « Mosaïque ».

Nous constatons que les artistes plasticiens sont très actifs, néanmoins de plus en plus les abonnés écrivains se distinguent par leur participation dans les pages de notre revue et par leur prestation dans différentes manifestations, entre autres Maria LABELLE qui a interprété *l'Ombre de soi* et *Histoire d'amour d'histoire* au 63<sup>ème</sup> Salon des Artistes du Hurepoix, où nous étions présents.

Nous étions également présents pour le vernissage de l'exposition personnelle d'Anne CHRISTOPHOV au Centre Culturel Bugare à Paris, manifestation où elle a été intronisée Députée de Montmartre – Au Salon de l'Ecole de la Loire où là, de nombreux exposants sont abonnés FRANCE MONDE CULTURE - Au Salon de Corbeil-lès-Arpajon où l'aquarelliste Maryse DE MAY et le sculpteur CEVE étaient Invitées d'Honneur – Au Salon de Milly la Forêt, où une nouvelle fois, par son talent, Maryse DE MAY était le peintre Invité d'Honneur – A l'exposition personnelle de l'aquarelliste Bellou JAILLET à Chaingy dans le Loiret – Jacques GUIGNARD avec son thème de prédilection « Les personnages fleurs » à la Salle Paroissiale Saint-Pierre de Montmartre à Paris.

Toutes ces manifestations ont fait l'objet d'un reportage photographique dans notre revue trimestrielle.

Nos fidèles rédacteurs continuent à alimenter régulièrement les pages de notre revue, tous les thèmes y sont abordés : Jean de la Fontaine – Gérard de Nerval – Soins et spiritualité - Un violon sous le toit...du métro - L'émotion de Bernard à Athanor – Antoni Gaudi, un architecte au pays de Don Quichotte – Histoire d'Ours – Dopo Il Museo – Journée Internationale des Femmes - Gymnastique Rythmique - Filippo Tommaso MARINETTI - Blanche ODIN - La colonie française de Moscou - Neurone miroir, dis-moi qui m'aime vraiment !!! sans oublier une rubrique très importante : Nouvelles de nos abonnés.

Cette année 2009, étant le centenaire de la Journée Internationale des Femmes, 8 mars 1909, notre comité de rédaction a soumis le souhait de mettre en Invité d'Honneur pour les numéros 19–20–21–22 des Femmes. Notre Président a accepté avec enthousiasme cette proposition, mais a une condition : que toutes les femmes invitées d'honneur soient étrangères, sauf pour le numéro 22, laissant l'honneur à une française. Le comité a donc décidé que la première artiste serait brésilienne et sculpteur, en la personne d'Arminda LOPES – la deuxième serait finlandaise et peintre : Johanna ORAS et la troisième d'origine anglaise et également sculpteur : Helen POWLES. Quant à l'invitée française du numéro 22, le choix à ce jour n'est pas encore fait, car à cette époque, nous serons en 2010.

Cette année notre Président Marcel de VILLEMOISSON est encore à l'honneur, non en tant qu'artiste peintre, mais, en tant que photographe, car il a fourni des clichés pour réaliser la couverture et la 4<sup>ème</sup> de couverture de la brochure résumant la réalisation du sculpteur international François LAVRAT « Porter l'Avenir ». La revue WORLD Periodical Press News de juin a utilisé un de ces mêmes clichés pour réaliser leur 4<sup>ème</sup> de couverture.

Nous sommes également fiers de l'excellent travail que nous réalisons avec d'importantes associations comme la S.E.N.I.S. Société d'Encouragement National et International des Sauveteurs – l'ONG HAMAP Halte aux Mines Antipersonnel – La Fondation Thérèse et René PLANIOL qui a pour but de sauver des cerveaux en début de vie et mieux les protéger au cours de la vie - Les Artistes Contemporains de BUEIL –

L'année n'étant pas terminée, notre Académie reste persuadée que de belles rencontres restent encore à faire.